

CV Luca

Luca Giovannini, nato nel 2000, si è diplomato nel 2017 con 10 Lode e Menzione D'Onore con il M° Luca Simoncini nel conservatorio "F. Venezze" di Rovigo. Numerosi sono i premi che si è aggiudicati nel corso della sua carriera artistica, tra questi il prestigioso J. Brahms Competition in Austria, Premio Nazionale delle Arti 2020, T.I.M. Parigi, Grand Prize di Salzburgo, Rising Stars di Berlino, XVIII° Competizione Valsesia Musica Juniores, rassegna Castrocaro Miglior Diplomati, tre edizioni del "Crescendo" di Firenze, X° Concorso Città di Riccione, Adotta un musicista Città di Forlì, Città di Piove di Sacco, città di Giussano, "A. Zinetti" di Sanguinetto (VR) con Menzione e medaglia della Presidenza del Senato, Palestrina a Citta di Castel San Giovanni, la Competizione Valsesia Musica Juniores, inoltre secondo allo Janigro International young competition Kroazia, e terzo all'Alice & Eleonora Schoenfeld International String Competition Harbin (Cina). Si è aggiudicato inoltre due prestigiose borse di studio alla "Filarmonica della Scala di Milano" e il prestigioso Boris Pergamenschikow alla Kronberg Academy di Francoforte. È stato inoltre selezionato per la Seiji Ozawa Academy per l'anno 2020-21.

Tra i Maestri che hanno contribuito alla sua formazione artistica vi sono i maestri M. Brunello, Pier Narciso Masi, B. Canino, L. Harrell, D. Geringas, D. Rossi, E. Dindo, G. Sollima, G. Kremer, A. Schiff, G. Hoffman, A. Tamestit, S. Isserlis K. Gerstein, collaborando inoltre con alcuni di loro. Tra le orchestre con cui si è esibito: "I Virtuosi Italiani" diretta dal M° Piero Martini, l'orchestra di Padova e del Veneto diretta dal M° F. Rosa, l'Orchestra Slovak Sinfonietta Žilina e la City Philharmonic di Tokyo dirette dal M° Yuki Miyagi, con l'Orchestra dei solisti Veneti e con l'Orchestra Giovanile Orcreiamo diretta dal M° F. M. Bressan.

Si è esibito in importanti manifestazioni concertistiche, Cellofest di Helsinki, stagione "Verdi Talenti" di Busseto, nella Brahms Saal des Musikvereines di Vienna, Suntory Hall di Tokyo, Casa Italiana Zerilli Marimò di New York, Carnegie Hall, Opera House Harbin (Cina), Salone dei cinquecento a Firenze, alla Biblioteca National della Catalogna, Philharmonic Theatre in Berlin, Mozarteum di Salzburg, Sala Maffeiana (VR), Tempio della Beata Vergine del Soccorso "Rotonda" Rovigo, Sale Apollinee della Fenice di Venezia, l'Ateneo Veneto Aula Magna Venezia, la Sala degli Affreschi Milano, è stato inoltre invitato in due trasmissioni televisive Rai1 e Rai 2 come ospite.

È stato membro della classe di excellence di violoncello con il M° Gautier Capuçon presso la Fondazione Louis Vuitton di Parigi, e dell'accademia R. Romanini di Brescia con il M° G. Sollima. Attualmente studia presso la Kronberg Accademy di Francoforte sotto la guida del M° F. Helmerson. Questi studi sono finanziati dalla borsa di studio Angela Winkler.

Dicono di lui " a tredici anni, Luca Giovannini suona in maniera compiuta, come un concertista provetto, con freschezza e padronanza strumentale. È già un musicista di assoluto livello" da il Resto del Carlino, 14 novembre 2013, Sergio Garbato.

Luca suona un violoncello Ansaldo Poggi del 1927 gentilmente concesso dal M° Mario Brunello.